

## **DANY SCHNYDER KURZBIO / DE**

### **Dany Schnyder — Drums & Percussion**

#### **DIE ANFÄNGE**

Dany Schnyder wurde 1970 in Luzern in eine musikbegeisterte Familie geboren. Fasziniert von Rhythmen durfte er schon als kleiner Junge in der Formation seiner Eltern an der Luzerner Fasnacht mitspielen.

Mit 12 Jahren erhielt Dany sein erstes Drumset und als er den Star-Schlagzeuger BILLY COBHAM aus nächster Nähe live spielen sah, wusste er sofort, dass er professioneller Schlagzeuger werden wollte.

#### **BANDS**

Mit 15 Jahren gründete er seine erste Jugendband IVORY, mit der er u.a. im RADIO DRS, RADIO PILATUS und im STADTKELLER LUZERN spielte. Inspiriert von Bands wie RICK JAMES, SLY AND THE FAMILY STONE, EARTH, WIND AND FIRE und MICHAEL JACKSON folgten weitere Bands wie BLASTIN' B, THE FAX, SHO' NUFF, WILD HEARTS und LARRY WOODLEY (USA) mit denen er an Konzerten und in Tourneen in der ganzen Schweiz auftrat.

#### **PERCUSSION & DJING**

Mitte der Neunziger Jahre entdeckte Dany seine Vorliebe für House und Party-Sounds. Die Kombination aus der Darbietung eines Djs mit den Live gespielten Percussions-Rhythmen aus Latin, Brasil und Funk brachten einen neuen, aufregenden Musik-Mix hervor und eröffneten der Club-Performance neue Möglichkeiten. Daraus entstand mit den bekannten Luzerner DJs STYLE und DREAD J die heute schon legendäre DEEP & FUNKY HOUSE NIGHT, die zu exklusiven Auftritten an der Seite von international bekannten DJs wie HIPPIE TORALES (New York) und MIKE CLARK (Detroit) führten.

Ausserdem spielte Dany Schnyder zusammen mit ROB TERRY (USA) mehrere exklusive Konzerte in Moskau. Zusammen mit dem Schlagzeuger und Percussionisten ENZO LOPARDO gründete er URBAN BEATS (House & Funky Beats) und wenig später entstand das Projekt TURNBONG mit DJ MURPHY (Funk & Soul) .

#### **PERCUSSION-PROJECT**

Im Jahre 1999 gründete DANY SCHNYDER mit einigen seiner besten Schülern die Rhythmusgruppe YY-PERCUSSION, die in kürzester Zeit für Aufsehen und Furore sorgten.

---

Neben den alljährlichen Auftritten an der Luzerner Fasnacht spielten sie für den Kubanischen Botschafter, feuerten die Brasilianische Fussball-Nati an, traten vor über 100'000 Zuschauern am SOLIDAYS FESTIVAL PARIS auf und begeisterten 4 Jahre in Folge tausende von Leuten am KARNEVAL DER KULTUREN in Berlin.

## **AUSBILDUNG**

Nach einer Ausbildung zum Kultur-Manager in Luzern absolvierte er ein Musik-Studium an der University of Chichester, London, das er mit dem Master in Contemporary Music Performance erfolgreich abschloss.

## **MUSIKLEHRER**

Mit über 30 Jahren Praxiserfahrung ist Dany Schnyder als Schlagzeug- und Perkussionslehrer an verschiedenen Musikschulen in der Schweiz sowie in seiner eigenen, modern eingerichteten Drums- & Percussion-Schule in Luzern tätig.

---